

## Une nouvelle génération d'artistes africains au Festival d'Avignon - Casablanca

Écrit par Administrator

Vendredi, 28 Juin 2013 13:56 -

---



"Ils sont tous nés après les guerres d'indépendance, dans les difficultés, parfois les violences, les guerres et le désastre des régimes africains post-coloniaux", relève Vincent Baudriller, co-directeur du célèbre festival du sud de la France.

"Ils ont tous des téléphones portables, internet, c'est plus facile de voyager, c'est une génération qui a un rapport au monde beaucoup plus large que l'ancien empire colonial, tout en ayant une conscience aiguë de ce qui s'est passé, et ça crée une parole vraiment différente", résume-t-il.

Pour les réunir cette année à Avignon, il a fait des voyages répétés sur place à partir de 2006 et bu beaucoup de bières au bord du fleuve Congo.

Au départ, "il y a eu une rencontre très forte avec Dieudonné Niangouna, avec qui je passe une semaine à Brazzaville, et ensuite à Kinshasa avec Faustin Linyekula. Je vois comment il travaille dans des conditions de précarité extrême, il n'y a aucun soutien public, pas d'infrastructure. Il faut trouver un groupe électrogène, il faut trouver une salle qui n'est pas louée par une église évangélique au dernier moment, c'est un combat", raconte Vincent Baudriller.

Niangouna, à la fois auteur, acteur et metteur en scène, montre "Attitude clando" au festival en 2007, Linyekula présente deux spectacles au croisement de la danse, du théâtre, de la musique et des arts plastiques. "C'est la première fois que deux jeunes artistes africains sont au festival dans une production contemporaine, et pas dans un rapport aux traditions", souligne M. Baudriller.

Dieudonné Niangouna revient en 2009 ("Les inepties volantes") et il est choisi il y a deux ans comme "artiste associé" de l'édition 2013 avec Stanislas Nordey. De ce choix va découler toute une programmation tournée vers l'Afrique, qu'il s'agisse de jeunes artistes du continent ou d'Européens qui travaillent avec des Africains, comme l'Allemande Monika Gintersdorfer avec le milieu du show biz de Côte d'Ivoire et sa diaspora parisienne.

[Lire la suite \(Source\) >>](#)

## Une nouvelle génération d'artistes africains au Festival d'Avignon - Casablanca

Écrit par Administrator  
Vendredi, 28 Juin 2013 13:56 -

---

[Joomla SEO powered by JoomSEF](#)