

Écrit par Administrator

Dimanche, 15 Avril 2012 12:36 -

---



La Maîtrise de Noisy-le-Grand, un chœur d'enfants dirigé par la mezzo-soprano Jalila Bennani, pose ses valises au Maroc pour une série de concerts exceptionnels.

Accompagné au piano par Marc Sola, pianiste accompagnateur du Conservatoire de Noisy-le-Grand, l'ensemble se produira demain soir, mardi 17, à la Bibliothèque nationale du Royaume du Maroc à Rabat (20H), mercredi 18 avril à l'Espace Balzac, à Kenitra (19H) et vendredi 20 avril à Auditorium du Twin Center à Casablanca (20h). Et ce, dans le cadre d'une tournée proposée par l'Institut français du Maroc -site de Rabat, la Fondation ONA et la Bibliothèque nationale du Royaume.

Fondée en 2003, cette formation est composée d'élèves du Conservatoire à rayonnement communal de Noisy-le-Grand, qui s'illustre par des choix musicaux originaux et très appréciés. Et où l'univers de Gabriel Fauré rencontre celui de la comédie musicale West Side Story. En effet, La Maîtrise revendique un répertoire, très varié, composé d'œuvres sacrées et profanes inspirées de différentes époques. L'ensemble, qui se produit régulièrement en concert, collabore également avec d'autres départements du Conservatoire, offrant ainsi au public de belles prestations.

A noter qu'après leur intégration dans les classes de « chant choral », les enfants du Conservatoire suivent un cursus complet dans l'un des deux chœurs de La Maîtrise. A savoir : le chœur préparatoire et le chœur de Chambre, où ils reçoivent « une formation complète (technique vocale, polyphonie, atelier à un par voix...). Cette filière permet, également à certains d'entre eux, d'intégrer la classe de chant individuel, tenue par Jalila Bennani ». Depuis

[Lire la suite \(Source\) >>](#)

[Joomla SEO powered by JoomSEF](#)